



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sul de Minas Gerais - IFSULDEMINAS

**EDITAL 56/2026 - RESULTADO PARCIAL
(ESTUDANTES NÍVEL SUPERIOR)**

Carmo de Minas						
Banca avaliadora: Cicera Rodrigues, Marise Luiz Sá, Davidson Xavier						
CLASSIFICADOS						
Nome do(a) aluno(a)	Área de concorrência	Nota - Portfólio	Nota - Participações em ações culturais	Nota da entrevista	Nota Final	Observação
Não houve alunos classificados						
EXCEDENTES						
Não houve alunos excedentes						
DESCLASSIFICADOS						
Maria Luiza Marques	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	5	0	0	5	
Nayane Braz Marques	Cinema (produção, direção, edição, roteiro, e outros processos audiovisuais)	0	0	0	0	
Inconfidentes						
Banca avaliadora: José Hugo de Oliveira						
CLASSIFICADOS						

Nome do(a) aluno(a)	Área de concorrência	Nota - Portfólio	Nota - Participações em ações culturais	Nota da entrevista	Nota Final	Observação
Michael Henrique de Souza	Arte de Rua (intervenção artística no espaço urbano, grafite, intervenções urbanas, instalações públicas)	30	30	40	100	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
Rosana Pereira Oliveira	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	30	30	40	100	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
Kauan Esdras Ribeiro Cândido	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	30	30	40	100	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
Aline Cristine Rocha Soares	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	30	30	40	100	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
EXCEDENTES						
sthevan gama de almeida	Música (composição,	21	6	40	67	

	performance, produção musical)					
Maria Graziela Isaura Gomes dos Santos	Literatura e contação de história (produção literária, poesia, prosa, ensaios, e literatura digital)	12	9	40	61	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
Jhulia layla de Souza	Música (composição, performance, produção musical)	21	40	0	61	Classificação definida conforme critério de desempate estabelecido pela PROEX
DESCLASSIFICADOS						
Letícia de Campos Silva	Música (composição, performance, produção musical)	3	3	40	46	
Solange Delamuta	Arte de Rua (intervenções artísticas no espaço urbano, grafite, intervenções urbanas, instalações públicas)	24	0	0	24	
Alessandra Oliveira Preto	Fotografia (arte fotográfica, documentário fotográfico, fotografia experimental)	3	0	0	3	
Yasmin Sousa Teixeira	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	0	0	0	0	
Itajubá						

Banca avaliadora: Daniel Batista Santana						
CLASSIFICADOS						
Nome do(a) aluno(a)	Área de concorrência	Nota - Portfólio	Nota - Participações em ações culturais	Nota da entrevista	Nota Final	Observação
Não houve alunos inscritos						
Machado						
Banca avaliadora: Douglas Adriano Mendonça Rodrigues e Letícia Sepini Batista						
CLASSIFICADOS						
Nome do(a) aluno(a)	Área de concorrência	Nota - Portfólio	Nota - Participações em ações culturais	Nota da entrevista	Nota Final	Observação
Não houve classificados						
EXCEDENTES						
Elias Reis Bernardes	Fotografia (arte fotográfica, documentário fotográfico, fotografia experimental)	22	0	40	62	
DESCLASSIFICADOS						
Emily Santos Costa	Fotografia (arte fotográfica, documentário fotográfico, fotografia experimental)	15	0	0	15	
Maria Gabriella Silva Serapião	Fotografia (arte fotográfica, documentário fotográfico, fotografia experimental)	11	0	0	11	
Muzambinho						
Banca avaliadora: Lílian Fernandes						
CLASSIFICADOS						
Nome do(a) aluno(a)	Área de concorrência	Nota - Portfólio	Nota - Participações em ações culturais	Nota da entrevista	Nota Final	Observação
Luana Berbe	Música	30	30	40	100	

Povreslo	(composição, performance, produção musical)					
Allan Vinícius Alves Ignácio	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	25	30	40	95	
EXCEDENTES						
Não houve alunos excedentes						
DESCCLASSIFICADOS						
Não houve alunos desclassificados						
Passos						
Banca avaliadora: João Carlos de Oliveira						
CLASSIFICADOS						
Nome do(a) aluno(a)	Área de concorrência	Nota - Portfólio	Nota - Participações em ações culturais	Nota da entrevista	Nota Final	Observação
Gabriel Oliveira Canela	Música (composição, performance, produção musical)	28	30	30	88	
EXCEDENTES						
Antony Crispim Balduino de Oliveira	Música (composição, performance, produção musical)	30	15	20	65	
Davi Andrade Lemos Machado Reis	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às	30	14	20	64	

	artes e outras expressões visuais)					
Keven Caique de Andrade	Música (composição, performance, produção musical)	30	13	20	63	
Hiago Augusto Nascimento Pereira	Música (composição, performance, produção musical)	30	12	20	62	
Geovane Araujo Silva	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	20	20	20	60	
DESCLASSIFICADOS						
Diana Sthéfany Alves Dias	Dança (coreografia, interpretação, e pesquisa corporal)	10	30	0	40	
Randara Dalaty Martins de Paula	Moda (design de moda com enfoque artístico e cultural)	30	0	0	30	
Rodrigo Semiao dos Santos	Fotografia (arte fotográfica, documentário fotográfico, fotografia experimental)	20	10	0	30	
Victor Freire Candido	Artes Digitais (design gráfico, animação, arte digital, videoarte)	20	10	0	30	
Ana Laura Mendes Moreira Da Silva	Música (composição, performance, produção musical)	10	10	0	20	
Maria Izabel Leandro	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	20	0	0	20	

Thayrone Costa Soares	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	20	0	0	20	
Maria Eduarda Santana Miranda	Teatro (encenação, dramaturgia, direção e interpretação)	10	0	0	10	
Poços de Caldas						
Banca avaliadora: Márcio Luiz Bess e Leidy Nara Rodrigues Brito						
CLASSIFICADOS						
Nome do(a) aluno(a)	Área de concorrência	Nota - Portfólio	Nota - Participações em ações culturais	Nota da entrevista	Nota Final	Observação
Jônata Martins de Sousa	Artes Digitais (design gráfico, animação, arte digital, videoarte)	20	30	35	85	
Ana Elisa Mattoso Ferreira	Moda (design de moda com enfoque artístico e cultural)	25	15	35	75	
EXCEDENTES						
Laura Helena Ferreira de Souza	Artes Digitais (design gráfico, animação, arte digital, videoarte)	30	5	30	65	
José Márcio Teixeira Júnior	Música (composição, performance, produção musical)	25	10	28	63	
DESCCLASSIFICADOS						
Karoline Peres de Souza	Artesanato e Design	5	0	0	5	

	(produção de peças artesanais, design de produto com viés artístico)					
Karoline Oliveira Cipriano	Dança (coreografia, interpretação, e pesquisa corporal)	0	0	0	0	
Pouso Alegre						
Banca avaliadora: Emerson Simões e Luciene Castro						
CLASSIFICADOS						
Nome do(a) aluno(a)	Área de concorrência	Nota - Portfólio	Nota - Participações em ações culturais	Nota da entrevista	Nota Final	Observação
Ana Beatriz de Melo Wenceslau	Fotografia (arte fotográfica, documentário fotográfico, fotografia experimental)	23	28,4	36	87,4	
EXCEDENTES						
Karoliny Eduarda Dos Santos Rodrigues	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	28	15	35	78	
Aila Maria Silva Malaquias	Artes Digitais (design gráfico, animação, arte digital, videoarte)	22	14	32	68	
DESCCLASSIFICADOS						
Letícia Fernandes Lopes	Fotografia (arte fotográfica, documentário fotográfico, fotografia)	24	16	0	40	

	experimental)					
Giovanna Kauany da Silva	Artes Visuais (pintura, escultura, desenho, gravura, instalações artísticas, multimídia vinculada às artes e outras expressões visuais)	20,5	0	0	20,5	
Júlio César Sampaio Pereira	Fotografia (arte fotográfica, documentário fotográfico, fotografia experimental)	18	0	0	18	
David Antônio Martins Pereira	Música (composição, performance, produção musical)	0	14	0	14	
Três Corações						
Banca avaliadora: Igor dos Santos Alves						
CLASSIFICADOS						
Nome do(a) aluno(a)	Área de concorrência	Nota - Portfólio	Nota - Participações em ações culturais	Nota da entrevista	Nota Final	Observação
Não houve alunos inscritos						

Critério de desempate:

Considerando a ausência de previsão de critérios de desempate no Edital nº 56/2026, e com fundamento no item 12.4, que estabelece que os casos omissos serão analisados pela PROEX, foi adotado o seguinte critério de desempate, aplicado de forma uniforme a todos os candidatos:

- I – Maior nota na entrevista;
- II – Maior nota em participações de ações culturais;
- III - Maior nota no portfólio;
- IV – Maior idade.

Pouso Alegre, 15 de abril de 2026.

**Pró-Reitoria de Extensão
IFSULDEMINAS**